

## ASSOCIAZIONE MATILDICA INTERNAZIONALE

### MATILDA OF CANOSSA AND TUSCANY INTERNATIONAL ASSOCIATION

#### AMI – MIA

#### DENOMINAZIONE – SCOPO - SEDE

- Art. 1.** L'Associazione Matildica Internazionale –Matilda of Canossa and Tuscany International Association (d'ora in poi: AMI - MIA) è una associazione culturale democratica, senza scopo di lucro, che si regola secondo il presente Statuto.
- Art. 2.** L'Associazione Matildica Internazionale – Matilda of Canossa and Tuscany International Association riunisce studiosi, appassionati, enti e persone interessati ad approfondire e divulgare le conoscenze sulla figura di Matilde di Canossa e le problematiche connesse alla storia del suo tempo, ai suoi luoghi, al suo essere donna, nonché al significato che la sua figura ha assunto nel corso della storia e nei vari contesti storici e politici, attraverso le espressioni dell'arte, della letteratura, della musica, della cultura popolare e di ogni altra attività umana.
- Art. 3.** L'Associazione si avvale per le sue comunicazioni e per le decisioni importanti di un sito web appositamente costituito; la sede legale è presso la residenza del Presidente pro tempore; la sede operativa è presso il Comune di S. Benedetto Po, Piazza Matilde di Canossa, 7.

#### FORME DI ADESIONE ALL'ASSOCIAZIONE

- Art. 4.** Sono previsti due tipi di adesione: a) persone adulte che ne condividono le finalità e l'organizzazione, e accettano il presente Statuto, attraverso il versamento di una quota annuale; b) enti pubblici, istituti culturali e associazioni, interessati alle tematiche rappresentate dall'AMI-MIA, che condividendone le finalità si impegnano a sostenerne e diffonderne coi loro mezzi le iniziative, nonché a promuoverne di proprie in collaborazione con l'ASSOCIAZIONE stessa, secondo le loro specifiche programmazioni. Enti pubblici, istituti culturali e associazioni non sono tenuti ad alcun versamento, e la loro adesione è certificata attraverso la nomina di un loro rappresentante nell'ASSOCIAZIONE, che parteciperà a pieno diritto alla vita dell'AMI-MIA e all'Assemblea annuale, senza diritto di voto.
- Art. 5.** La partecipazione all'Associazione comporta l'accoglimento integrale del presente Statuto, deliberato dai Soci Fondatori e registrato in sede legale.
- Art. 6.** Gli appartenenti all'Associazione si suddividono in Soci Fondatori, Soci Ordinari, Soci Aggregati, Soci Onorari e Soci Sostenitori.
- Sono **Soci Fondatori** i sottoscrittori del presente Statuto. I Soci fondatori hanno il diritto di partecipare a tutte le riunioni del Consiglio Direttivo, con diritto di parola, ma non di voto.
  - Sono **Soci Ordinari** gli aderenti che si iscriveranno all'Associazione secondo il modulo allegato; l'iscrizione all'Associazione sarà convalidata dall'Assemblea annuale.
  - Sono **Soci Aggregati** i rappresentanti degli Enti pubblici, Istituti culturali e Associazioni aderenti. Partecipano alle Assemblee in presenza e on-line con diritto di parola, ma non di voto.
  - Sono **Soci Onorari** coloro che verranno scelti dall'Assemblea per i loro meriti nel campo delle finalità della presente Associazione, in numero non maggiore al 20% degli iscritti.
  - Sono **Soci Sostenitori** coloro che si impegneranno a sostenere l'AMI-MIA nelle sue attività, garantendo un contributo annuo pari a 5 volte la somma stabilita per i soci ordinari, per almeno quattro anni. Avranno gli stessi diritti dei Soci Ordinari, ma il loro nominativo (personale, sociale o aziendale) verrà segnalato nelle pubblicazioni e nel sito dell'AMI-MIA.

#### ORGANI DI GESTIONE

**Art. 7.** L'Associazione si governa tramite i seguenti organi:

- a) L'Assemblea dei soci, che deve statutariamente riunirsi almeno una volta all'anno in presenza, e ogni qual volta si presentino proposte e problemi anche in via telematica.
- b) Il Consiglio Direttivo, formato da 9 a 13 membri eletti dall'Assemblea dei soci, che dura in carica 4 anni. È possibile essere rieletti, ma non oltre due mandati consecutivi. Del Consiglio Direttivo deve necessariamente far parte un rappresentante straniero, che coordinerà gli aderenti non italiani.
- c) La Presidenza e vicepresidenze, elette dall'Assemblea, che hanno la responsabilità giuridica dell'Associazione.

## **L'ASSEMBLEA**

**Art. 8.** L'Assemblea dei Soci ordinari convocata dal Consiglio Direttivo almeno una volta all'anno entro il primo semestre dell'anno stesso, con comunicazione scritta inviata a ciascun Socio (anche per posta elettronica) con l'avviso di convocazione contenente l'ordine del giorno, almeno 15 gg. prima di quello fissato per l'adunanza. L'Assemblea può essere convocata su domanda firmata da 2/10 (due decimi dei Soci, a norma dell'art. 20 del Codice Civile). In casi di urgenza e di improrogabile necessità, l'Assemblea può essere convocata dal Presidente del Consiglio Direttivo. L'Assemblea può essere convocata fuori dalla Sede sociale.

**Art. 9.** L'Assemblea ordinaria dei Soci sarà valida in prima convocazione con la presenza del 50% degli iscritti, e in seconda convocazione qualunque sia il numero dei presenti. È ammessa la delega a un iscritto; ma nessuno potrà portare più di una delega.

Essa delibera a maggioranza dei presenti:

- a) sulla iscrizione di nuovi associati;
- b) sul bilancio preventivo e consuntivo;
- c) sugli indirizzi e le pratiche generali dell'Associazione;
- d) sulla nomina di tutti i componenti del Consiglio Direttivo e del Collegio dei Revisori;
- e) sulle modifiche dell'atto costitutivo e dello Statuto, a maggioranza qualificata dei 2/3 dei present;
- f) su tutto quanto demandato a essa dalla Legge o dallo Statuto.

**Art. 10.** Hanno diritto ad intervenire all'Assemblea tutti i Soci ordinari in regola col pagamento della quota sociale, e i rappresentanti degli Enti, degli Istituti Culturali e delle Associazioni aderenti, da essi nominati, **senza diritto di voto.**

**Art. 11.** L'Assemblea è presieduta dal Presidente del Consiglio Direttivo, o, in sua assenza, dal Vice-Presidente. Il Presidente nomina il Segretario e, se il caso lo richiede, due Scrutatori. Il Presidente constata la validità delle deleghe e in generale il diritto di intervenire all'Assemblea. Dalle riunioni assembleari viene redatto relativo verbale, trascritto su apposito libro firmato dal Presidente, dal Segretario, ed eventualmente dagli Scrutatori.

## **IL CONSIGLIO DIRETTIVO**

**Art. 13.** L'ASSOCIAZIONE è guidata e amministrata da un Consiglio Direttivo composto da nove a tredici membri eletti dall'Assemblea dei Soci ordinari. Il Consiglio dura in carica quattro anni: ciascun consigliere può essere rieletto non più di due volte consecutive. In caso di dimissioni o decesso di un Consigliere, il Consiglio Direttivo ne propone la sostituzione all'Assemblea dei Soci più vicina.

**Art. 14.** Il Consiglio nomina nel suo seno il Presidente, uno a più Vice Presidente, il Segretario, il Tesoriere. Nessun compenso è previsto per i membri del Consiglio.

**Art. 15.** Il Consiglio Direttivo si riunisce su convocazione del Presidente o su richiesta di almeno tre

membri del Consiglio stesso, almeno una volta al trimestre anche in via telematica, per predisporre il Bilancio Consuntivo e Preventivo, per le proposte della quota associativa annuale, per il programma di attività dell'AMI-MIA; per la redazione del periodico informativo "MatildeNewsletter"; e per ogni altra esigenza manifestatasi. Per la validità delle deliberazioni occorre la presenza della maggioranza effettiva dei membri del Consiglio e il voto favorevole della maggioranza dei presenti. Il Consiglio è presieduto dal Presidente e, in sua assenza, dal Vice Presidente più anziano. Delle riunioni verrà redatto il relativo verbale, trasferito su apposito libro, che verrà sottoscritto dal Presidente e dal Segretario. Sono invitati permanentemente ai lavori del Consiglio Direttivo, senza diritto di voto, tutti i Soci Fondatori.

**Art. 16.** Il Consiglio Direttivo è investito dei più ampi poteri per la gestione ordinaria e straordinaria dell'AMI-MIA senza limitazioni. Deve provvedere a promuovere gli scopi previsti dall'art. 2 del presente Statuto, assegna incarichi determinandone gli eventuali rimborsi e, se necessario, compila il regolamento e il codice di comportamento per il funzionamento dell'ASSOCIAZIONE, Regolamento la cui osservanza è obbligatoria per tutti i Soci.

**Art. 17.** Al Consiglio Direttivo è affidata la responsabilità scientifica delle iniziative dell'ASSOCIAZIONE.

**Art. 18.** Il Presidente o, in sua assenza, il Vice Presidente, rappresenta legalmente l'ASSOCIAZIONE davanti ai terzi e in giudizio, cura l'esecuzione delle delibere dell'Assemblea e del Consiglio

## **PATRIMONIO ED ESERCIZI SOCIALI**

**Art. 19 --** Il patrimonio dell'ASSOCIAZIONE è costituito:

- da beni immobili e mobili che diverranno proprietà del Gruppo;
- da eventuali erogazioni, donazioni, lasciti di enti e privati;
- da eventuali fondi riserva costituiti con le eccedenze di bilancio.

Le entrate dell'ASSOCIAZIONE sono costituite:

- dalle quote sociali;
- dalle donazioni dei Soci Sostenitori;
- dall'utile derivante dalla cessione delle pubblicazioni editate dall'AMI-MIA;
- da ogni altra entrata che concorre ad incrementare l'attività sociale.

**Art. 20.** L'esercizio finanziario si chiude il 31 dicembre di ogni anno. Entro un mese dalla fine dell'esercizio verranno predisposti dal Consiglio Direttivo il Bilancio Consuntivo e quello Preventivo del successivo esercizio da presentare all'approvazione dell'Assemblea dei Soci ordinari.

## **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

**Art. 21.** La gestione dell'AMI-MIA è controllata da un Collegio dei Revisori, costituito da tre membri eletti dall'Assemblea dei Soci ordinari ogni quattro anni. I Revisori dovranno accertare la regolare tenuta della contabilità sociale, redigeranno un'apposita relazione sui bilanci annuali, potranno accertare le consistenze di cassa, l'esistenza di titoli e valori di proprietà sociale e potranno procedere anche individualmente ad atti di ispezione e controllo. Nel loro seno verrà eletto un Presidente del Collegio dei Revisori.

## **SCIOGLIMENTO**

**Art. 22.** Lo scioglimento è deliberato dall'Assemblea dei Soci con il voto di almeno 3/4 (tre quarti) dei Soci ordinari. L'Assemblea procederà alla nomina dei liquidatori, i quali, una volta accertata la consistenza del patrimonio sociale, lo devolveranno ad opere di beneficenza o di natura culturale, secondo le indicazioni espresse dall'Assemblea dei Soci.

## CONTROVERSIE

**Art. 23.** Le eventuali controversie tra i Soci e l'AMI-MIA e i suoi organi saranno sottoposti, con esclusione di ogni altro potere giurisdizionale, alla competenza di tre Proviviri nominati dall'Assemblea dei Soci. Essi giudicheranno *ex bono et aequo* senza formalità di procedura. Il loro lodo sarà inappellabile.

**Art. 24.** Per tutto quanto non previsto dal presente Statuto si fa riferimento alla normativa di legge vigente in materia di Centri Studi a carattere culturale.

## SI SOTTOSCRIVONO I SOCI FONDATORI

### AMI-MIA SOCI FONDATORI

1. Alberzoni Maria Pia – Milano
2. Angiolini Enrico – Bologna
3. Bernabei Mario - Canossa
4. Bertelli Paolo – Mantova
5. Bonacini Pierpaolo - Modena
6. Borghi Beatrice - Bologna
7. Capitani Piero - Frassinoro
8. Carri Alessandro – Reggio E.
9. Corradini Corrado - Correggio
10. D'Acunto Nicolangelo - Milano
11. Daolio Daniele - Guastalla
12. Dondarini Rolando – Bologna
13. Eads Valerie – New York
14. Fabbri Gabriele – Reggio E.
15. Ferrari Daniela - Mantova
16. Ferrero Marco - Vicenza
17. Frignani Centurio – S. Polo d'Enza
18. Galetti Paola – Bologna
19. Gardoni Giuseppe - Mantova
20. Golinelli Paolo - Verona
21. Grisendi Alessandra - Reggio E.
22. Guerri Francesca – Houston (Texas)
23. Lomartire Saverio – Vercelli
24. Lucioni Alfredo – Milano
25. Malaguti Giorgio – Nonantola
26. Montecchi Giorgio - Modena
27. Musetti Silvia - Verona
28. Nicola Mancassola – Illasi (Verona)
29. Martinelli Graziella - Modena
30. Morini Danilo – Quattro Castella (Reggio Emilia)
31. Nash Penelope - Sidney
32. Nigrelli Davide – S. Benedetto Po
33. Rinaldi Rossella – Bologna
34. Riversi Eugenio – Bonn
35. Rölker Roland – Bruxelles
36. Ruffi Gabriele Vittorio - Gonzaga
37. Saggioro Fabio – Verona
38. Santi Clementina – Castelnovo Monti (Reggio E.)
39. Savigni Raffaele - Lucca
40. Severi Rita – Verona
41. Spike Michèle– New York
42. Tani Maurizio – Reykjavik
43. Vaccaro Maddalena – Salerno
44. Zagnoni Renzo – Porretta (Bologna)
45. Zanichelli Giusi - Parma